

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
ЧОУ «ЦО «Венда»
Протокол № 1 от 01.10.2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы ЧОУ «ЦО «Венда»
Лаврова И.Н.
«01» октября 2019 г.



Основное общее образование

Рабочая программа

Русский язык

5-9 класс

срок реализации: 5 лет

*Программа составлена на основе
Федерального государственного образовательного стандарта
основного общего образования*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Русский язык» для 5-9 классов создана на основе федерального государственного стандарта основного общего образования и примерной программы курса «Русский язык»¹, а также в соответствии с рекомендациями авторской программы «Русский язык» авт.-сост.: Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. (Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.

Нормативно-правовое и инструктивно-методическое обеспечение, регламентирующее реализацию рабочей программы в практике обучения, отражают **следующие документы:**

– Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.);

– Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», с изменениями;

– Федеральный государственный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17.12.2010 г.)

– Основная образовательная программа ООО и Устав ЧОУ «ЦО «Венда».

На реализацию программы «Русский язык» на этапе основного общего образования по учебному плану ЧОУ «ЦО «Венда» отводится 629 часов: в 5 классе – 153 часа, в 6 классе – 187 часов, в 7 классе – 119 часов, в 8-9 классах – по 85 часов.

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов конкретизирует содержание стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Целями и задачами изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего

¹ Программа подготовлена авторским коллективом: М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский, Л. А. Тростенцова, А. Д. Дейкина. - 12-е изд., перераб. — М. : Просвещение, 2014

- и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
 - освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
 - развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
 - совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общая характеристика учебного курса

ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру. Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы.

Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного

высказывания. Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Структура курса: 5—7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8—9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Особым этапом в обучении рассматривается 5 класс. Его можно оценить как стартовый по отношению к систематическому курсу русского языка. Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом:

- введение понятия
- осмысление лингвистической сути понятия
- овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала
- формулирование теоретических выводов
- углубление знаний.

Рабочая программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией,

нормами литературного языка и этическими нормами общения. В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;

2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;

3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий. Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности.

Данная программа отражает не только обязательное содержание обучения русскому языку, но и дополнительное, углубляющее и расширяющее.

Место учебного курса «Русский язык»

Предмет «Русский язык» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах. В учебном плане ЧОУ «ЦО «Венда» отводится 629 часов на изучения учебного предмета «Русский язык» на этапе основного общего образования: в 5 классе – 153 часа, в 6 классе – 187 часов, в 7 классе – 119 часов, в 8-9 классах - по 85 часов.

<i>Класс</i>	<i>Количество часов в неделю</i>	<i>Количество часов в год</i>
5	4,5	153
6	5,5	187
7	3,5	119
8	2,5	85
9	2,5	85
<i>Итого:</i>		629

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 5-9 классах

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. **Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компактдиски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими,

пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Предметные результаты освоения «Русского языка»

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические,

а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;

- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- различать изученные способы словообразования;

- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;

- различать грамматические омонимы;

- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;

- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Содержание учебного предмета.

5 класс

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового). Язык и человек. Общение устное и письменное.

Развитие связной речи. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея (основная мысль текста). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Раздел 2. Культура речи

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Синтаксис.

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные). Однородные члены предложения. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи.

Фонетика, орфоэпия, графика.

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Лексикология

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Лексический анализ слова.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы *з* и *с* на конце приставок. Буквы *а-о* в корне лаг-лож-. Буквы *а-о* в корне –раст- рос-. Буквы *и-ы* после *ц*.

Морфология. Имя существительное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Морфологический анализ имени существительного.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Род имен существительных. Число имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют только единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных. Правописание *о-е* после шипящих в окончаниях существительных.

Морфология. Имя прилагательное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства

имени прилагательного. Прилагательные полные и краткие. Морфологический анализ имени прилагательного.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Морфология. Глагол

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Время глагола. Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола. Будущее время. Употребление времен.

Спряжение глаголов. Морфологический анализ глагол

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Не с глаголами.. Правописание –тся и –ться в глаголах. Буквы е-и в корнях с чередованием.

Безударное личное окончание глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.

6 класс

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык. Речь, общение. Ситуация общения. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Развитие связной речи .Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного тип*. Сочинение по картине. Сочинение-рассказ. Сочинение-описание. Изложение. Подробное изложение. Выборочное изложение. Сочинение-рассказ по началу.

Раздел 2. Культура речи

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды

лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.)

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке

Русский язык - один из развитых языков мира. Русский язык в современном мире.

Лексикология и фразеология.

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфемика и словообразование

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-гор-* - *-гар-*, *-кос-* - *-кас-*., *-зар-зор-*. Буквы *Ы* и *И* после приставок. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

Морфология. Имя существительное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Морфологический разбор имени существительного.

Разносклоняемые имена существительные. Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные. Род несклоняемых существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имен существительных. Словообразование имен существительных.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. (Буква *Е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*). *Не* с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек*, *-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок* (*-ек*), *-онк*, *-онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик* (*-щик*).

Морфология. Имя прилагательное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.*Не* с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах *-ан-* (*-ян-*), *-ин-*, *-онн-* (*-енн-*) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к-* и *-ск-* Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Морфология. Имя числительное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания

Числительные простые и составные. Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Числительные простые и составные. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Текстобразующая роль числительного.

Морфологический разбор имени числительного

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Морфология. Местоимение.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Склонение местоимений. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Текстобразующая роль местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то*, *-либо*, *-нибудь* и после приставки *кое-*.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфология. Глагол

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по морфологии в практике правописания

Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глаголов. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Употребление наклонений. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Морфологический разбор глагола.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть)*, *-ева(ть)* и *-ыва(ть)*, *-ива(ть)*. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении.

Синтаксис

Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Синтаксический анализ простого и сложного предложения

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи.

7 класс

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового) языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Развитие связной речи.

Стили литературного языка. Публицистический стиль. Сочинение-рассказ по данному сюжету. Сочинение – описание действия. Сочинение по картине.

Сочинение-рассуждение.

Изложение текста с описанием действия. Подробное изложение. Выборочное изложение по художественному тексту.

Раздел 2. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление

Морфология. Причастие

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. *Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.*

Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.

Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Морфологический анализ причастия. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. *Нес* причастиями.

Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких причастий и в кратких отглагольных прилагательных.

Гласная перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Буква *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Деепричастие

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. *Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи.*

Морфологический анализ деепричастия. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. *Не с* деепричастиями.

Наречие

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Морфологический анализ наречия.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание *не* с наречиями на *-ои -е*; *не-* и *ни-* в отрицательных наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-ои -е*.

Буквы *оае* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-ои -а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и отдельные написания наречий. Буква *ъ* после шипящих на конце наречий.

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Морфологический разбор категории состояния.

Самостоятельные и служебные и части речи.

Предлог. Предлог как служебная часть речи. Употребление предлогов. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Текстобразующая роль предлогов.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Слитные и отдельные написания предлогов (*в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

Союз

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Морфологический разбор предлога.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Слитные и отдельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

Частица

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц. Омонимия слов разных частей речи.

Морфологический разбор частицы.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Раздельное и дефисное написание частиц. Отрицательные частицы не и ни. Различение на письме частиц не и ни. Различение на письме частицы не и приставки не. Частица ни, приставка ни, союз ни...ни.

Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Интонационное выделение междометий.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Морфологический разбор междометия.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Пунктуация. Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

8 класс

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Подробное изложение. Изложение с элементами сочинения. Изложение с элементами сочинения-рассуждения.

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Рассуждение.

Сочинение-рассуждение на свободную тему. Публицистическое сочинение о памятнике культуры. **Сочинение-описание картины.**

Сочинение - сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения текста.

Составление делового письма.

Основные жанры публицистического стиля. **Применение публицистического стиля на практике. Диспут.**

Раздел 2. Культура речи

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. **Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.**

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке

Русский язык в современном мире .

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского язык.

Синтаксис. Словосочетание

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса.

Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Синтаксический разбор словосочетаний.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения.

Простое предложение

Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). .

Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения

Повторение пройденного материала о подлежащем. Подлежащее.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

Второстепенные члены предложения

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Роль второстепенных членов предложения. Прямое и косвенное дополнение

(ознакомление). Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

Простые односоставные предложения

Типы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения. Группы односоставных предложений. Назывные предложения. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Инструкция. Рассуждение.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

Однородные члены предложения

Однородные члены предложения.

Повторение изученного материала об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения).

Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения.

Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Употребление обращений. Вводные слова. Вставные слова, словосочетания и предложения. Вводные предложения. Вставные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Вставные слова и словосочетания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, грамматически не связанными с членами предложениями.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Обособленные члены предложения

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Синтаксический разбор предложения с обособленными членами предложения.

Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами предложения.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Прямая и косвенная речь

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Комментирующая речь.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и

цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

9 класс

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Раздел 2. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды

лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке

Международное значение русского языка.

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. *Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;* объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие). Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Синтаксис

Сложные предложения

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.

Сложные предложения с различными видами связи.

Интонация сложного предложения.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Союзные сложные предложения

Сложносочиненные предложения

Сложносочиненное предложение и его особенности. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. *Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения).*

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания
Авторское употребление знаков препинания.

Сложноподчиненные предложения

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями.

Основные группы сложноподчиненных предложений

Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными (цели, причины, условия, уступки, следствия, образа действия, меры и степени, сравнения). Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. *Нормы построения бессоюзного предложения.*

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложные предложения с разными видами связи

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Тематическое планирование.

5 класс

№ п/п	Тематические разделы	Количество часов
1.	Язык и общение.	3
2.	Вспоминаем, повторяем, изучаем	22
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	32
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи.	12
5.	Лексика. Культура речи.	9
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи	19
7.	Морфология. Орфография. Культура речи	50
8.	Повторение и систематизация изученного	4
9.	Резерв ²	2
	Итого:	153

6 класс

№ п/п	Тематические разделы	Количество часов
1.	Язык. Речь. Общение	4
2.	Повторение изученного в 5 классе	15
3.	Текст	8
4.	Лексика и фразеология. Культура речи	17
5.	Словообразование. Орфография. Культура речи	24
6.	Морфология. Орфография. Культура речи	102
7.	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	14
8.	Итоговый контроль	1
9.	Резерв	2
	Итого:	187

7 класс

№ п/п	Тематические разделы	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Повторение изученного в V - VI классах	7
3.	Тексты и стили речи	3
4.	Морфология. Орфография. Культура речи: Причастие. Дееспричастие. Наречие. Категория состояния	57
5.	Учебно-научная речь	3

² Резервное время может быть использовано на образовательные практики, проведение административных, диагностических работ или коррекционную работу по итогам тематического контроля

6.	Служебные части речи: Предлог. Союз. Частица. Междометие	38
7.	Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах	7
8.	Итоговый контроль	1
9.	Резерв	2
	Итого:	119

8 класс

№ п/п	Тематические разделы	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Повторение изученного в 5-7 классах	7
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание. Простое предложение	7
4.	Двусоставные предложения. Главные члены предложения	6
5.	Двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения	7
6.	Односоставные предложения.	9
7.	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения	11
8.	Простое осложненное предложение. Обособленные члены предложения	11
9.	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	11
10.	Чужая речь	7
11.	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	6
12.	Итоговый контроль	1
13.	Резерв	1
	Итого:	85

9 класс

№ п/п	Тематические разделы	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Повторение изученного в 5-8 классах.	7
3.	Сложное предложение.	3
4.	Сложносочиненные предложения.	4
5.	Сложноподчиненные предложения.	35
6.	Бессоюзные сложные предложения.	15
7.	Сложные предложения с различными видами связи.	10
8.	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	8
9.	Итоговый контроль знаний	1
10.	Резерв	1
	Итого:	85

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое оснащение:

Компьютерная техника, демонстрационный экран, аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц.

Учебно-методический комплекс:

Баранов М. Т., Ладыженская Л. А., Тростенцова Л. А. и др.; Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. М.: Просвещение, 2016-2019,

Баранов М. Т., Ладыженская Л. А., Тростенцова Л. А. и др.; Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. М.: Просвещение, 2016-2019,

Баранов М. Т., Ладыженская Л. А., Тростенцова Л. А. и др.; Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2016-2019,

Ладыженская Л. А., Тростенцова Л. А., Децкина А.Д и др.; Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2016-2019,

Ладыженская Л. А., Тростенцова Л. А., Децкина А.Д и др.; Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2016-2019

Контрольно-измерительные материалы:

1. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/
Сост.Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2017

2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/
Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2017

3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс/
Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2016

4. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс/
Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2017

5. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/
Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2019

Методические рекомендации

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение, 2018

2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение, 2018

3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение, 2018

4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение, 2018

5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Методич.рекомендации к учебнику. М: Просвещение, 2018.

Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы

<http://www.edu.ru>– Образовательный портал «Российской образование»

<http://www.school.edu.ru>– Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

<http://www.ict.edu.ru>– специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

<http://www.college.ru>– первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.

Ресурсы для дистанционных форм обучения:

Виртуальная школа Кирилла и Мифодия – <http://www.vschool.km.ru>

ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме – <http://www.fipi.ru>.

Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в классе – <http://www.ruslit.metodist.ru>.